

**Nonose Diptychon**, 2014, Siebdruck 3 Farben auf Alu, 33,97 × 68,06 cm, Auflage 5 und 2 Künstlerexemplare

**Anton Bruhin: New York Paris Zürich**

Galerie 1 & 2

Galerie & Edition Marlene Frei, Zürich

29. November 2014 bis 7. Februar 2015

**Ausstellungseröffnung:** Samstag, den 29. November 2014, 17 bis 20 Uhr

Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

We cordially invite you and your friends to the opening of the exhibition on Saturday, November 29, 2014, 5 to 8 pm

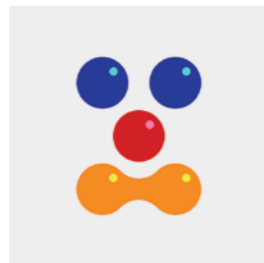
**Apéro mit Anton Bruhin:** Donnerstag, den 15. Januar 2015, 18 bis 20 Uhr

**Ausstellungsdauer:** 29.11.2014 bis 07.02.2015. Geschlossen vom 21.12.2014 bis 12.01.2015

Liebe Kunstfreunde

«New York Paris Zürich» heisst unsere siebte Einzelausstellung von Anton Bruhin, in der wichtige Städtebilder auf Leinwand und Papier aus den achtziger Jahren sowie das in diesem Sommer am Zürcher Sihlquai als Auftragswerk entstandene Panorama *Die vier Jahreszeiten am Beispiel des Sommers* zu sehen sind.

Ein weiterer Schwerpunkt der Ausstellung sind seine neuesten Setzungen im Bereich Druckgraphik. Diese in kleiner Auflage vom Künstler editierten 2- bis 7-farbigen Siebdrucke auf Alu geben – wie das Triptychon *Q 4 x 3* (je 117,2 x 80,6 cm), das in den Farben schwarz/grau/weiss gedruckt wurde – einen Einblick in die jüngere Schaffensphase Anton Bruhins, der sich in vielen Medien meisterhaft ausdrücken kann. Zudem zeigen wir einige seiner über einen längeren Zeitraum bearbeiteten Portrait-Fotos, ediert als Aquatinta auf Büttenpapier.



**Glon**, 2014

Siebdruck 7 Farben auf Alu

100 x 100 cm

Auflage 5 und 2 Künstlerexemplare

Zur Ausstellung erscheinen zwei Publikationen:

– *Copfi*, 2014 (28 Seiten)

– *Hice for Weiss, Diese Häuser gelten*  
*David Weiss*, 2012 (48 Seiten)

Beide Titel erscheinen in einer Auflage von je 150 Exemplaren in der Edition *Innen*, Genf.  
[www.innenzines.com](http://www.innenzines.com)

Anton Bruhin, 1949 in Lachen, Schwyz geboren, lebt seit 2011 wieder in Zürich. Er ist einer der interessantesten Künstler seiner Generation und hat sich längst auch als Musiker (mit und ohne Maultrommel), Performer und Autor international einen Namen gemacht.

Anton Bruhin und wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Marlene Frei



**Madison on 49th Street**, 1987

Öl auf Leinwand, 137 x 117 cm



**49th Street on Madison**, 1987

Öl auf Leinwand, 137 x 117 cm

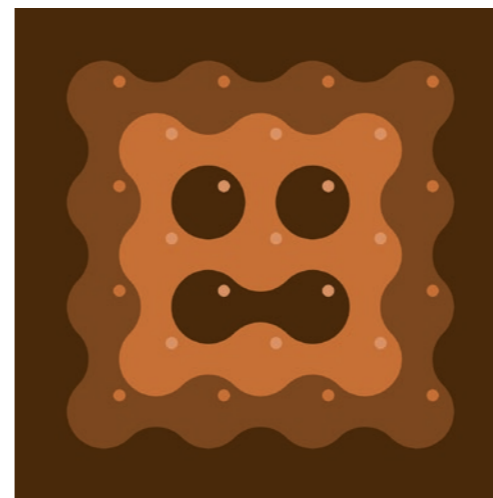
**Anton Bruhin wurde Ende Oktober vom Bundesamt für Kultur mit dem Schweizer Grand Prix Kunst / Prix Meret Oppenheim 2014 geehrt.**



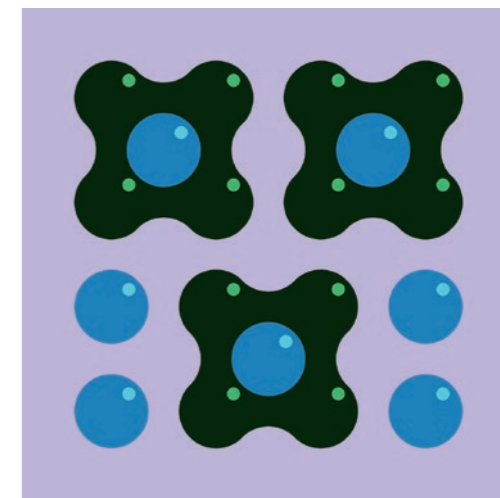
Die vier Jahreszeiten am Beispiel des Sommers, 2014, Öl auf Leinwand, 100 × 275 cm



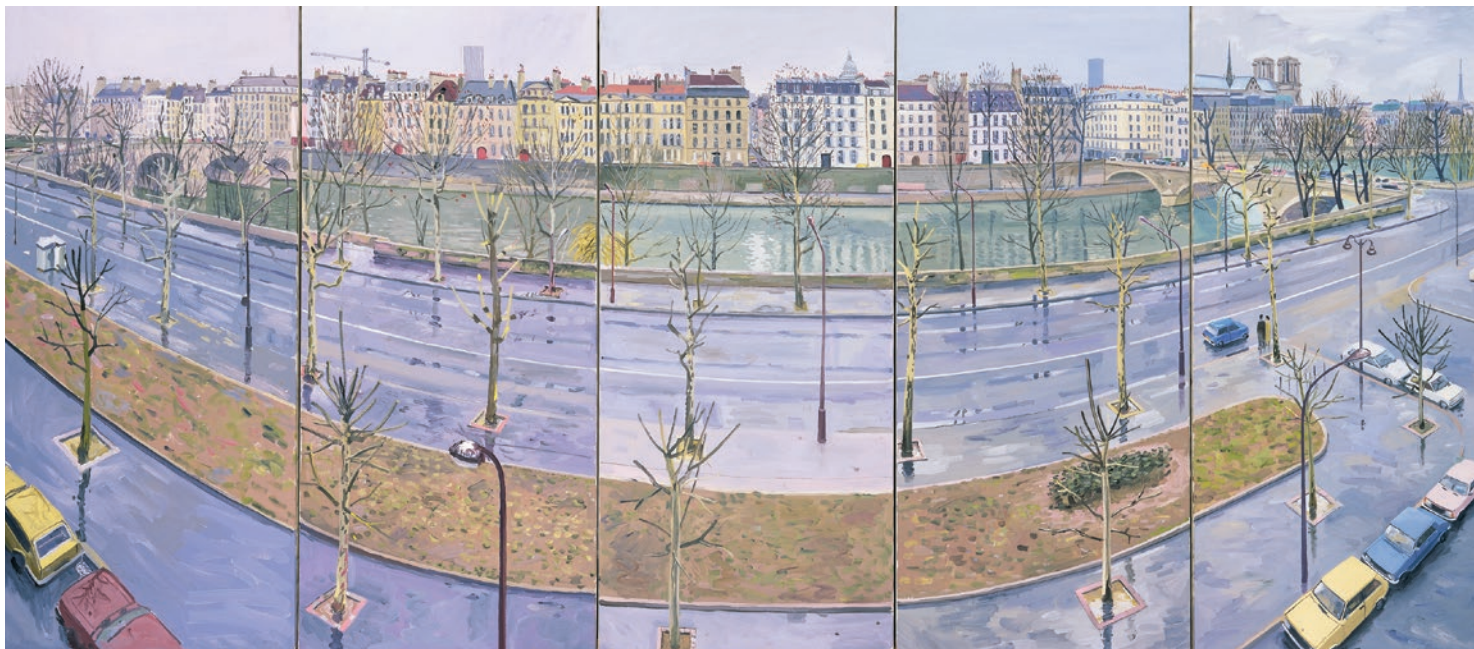
**Nebelmeere**, 2014, Simone Koller, Valentin Hindermann, Patrick Frey, Peter Weber, Mara Züst, Anton Bruhin  
Aquatinta auf Büttenpapier, 33,5 x 51 cm auf 56 x 76 cm, Auflage 7 und 2 Künstlerexemplare



**Nonose Cookie**, 2014  
Siebdruck 4 Farben auf Alu, 66,68 x 66,68 cm  
Auflage 5 und 2 Künstlerexemplare



**Weinende**, 2014  
Siebdruck 5 Farben auf Alu, 94,54 x 94,54 cm  
Auflage 5 und 2 Künstlerexemplare



**Panorama Ile St. Louis**, 1986, Öl auf Leinwand, 122 x 275 cm

**Galerie & Edition Marlene Frey**

Zwinglstr. 36 (Hof) CH-8004 Zürich

marlenefrei@bluewin.ch

Tel. +41 (0)44 291 20 43 Fax +41 (0)44 291 20 42

Geöffnet Di-Fr 12.00-18.30, Sa 12.00-16.00 Uhr

**Weitere Werke: [www.marlenefrei.com](http://www.marlenefrei.com)**